



FEMME, VIE, LIBERTÉ

Les livres sont à retrouver dans les bibliothèques du Réseau

BIBLIOGRAPHIE

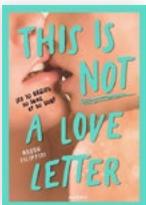
FEMME, VIE, LIBERTÉ



Mahsa Amini, étudiante iranienne de 22 ans, décède le 16 septembre 2022 à Téhéran, après avoir été frappée par la police des mœurs pour un voile laissant voir quelques cheveux.

Lors de ses funérailles a été scandé « FEMME, VIE, LIBERTÉ », rapidement devenu un slogan universel répété des millions de fois sur les réseaux sociaux et lançant un mouvement de protestation inédit des territoires d'Iran au monde entier.

SEXUALITÉ ET CONSENTEMENT



*This is not
a love letter*
les 10 règles du sexe
et du surf

Anouk Filippini

2023

Auzou, Grand format

Loue accepte de donner des cours de surf à Inigo, le nouveau du quartier. Ce dernier lui demande également quelques conseils en matière de sexualité.



Triste tigre
Neige Sinno

2023

POL

Alpes, années 1990. La narratrice, Neige, est violée régulièrement par son beau-père. En 2000, elle porte plainte et l'homme est condamné à neuf ans de prison. Ce récit fictionnel relate ce que l'auteure a subi, explore les moyens de dire le traumatisme ainsi que le pouvoir et l'impuissance de la littérature pour raconter l'inceste et le viol.

Prix Femina 2023



Le consentement on en parle ?

Justin Hancock,
Fuchsia MacAree

2022

Gallimard Jeunesse

Le consentement, c'est bien plus que dire « oui » ou « non ». C'est décider ce qui est bon pour soi et avoir ce pouvoir incroyable de choisir ! C'est permettre aux autres d'avoir aussi ce pouvoir. C'est une affaire de liberté ! Alors, on en parle ? Que ce soit pour choisir une simple barre de chocolat, trouver une façon consensuelle de se dire bonjour, ou encore accorder à soi-même comme aux autres le choix avant, pendant et après un contact intime : tu trouveras plein de conseils pour mettre en pratique le consentement dans la vie de tous les jours.



Je serai vivante

Nastasia Rugani

2021

Gallimard-Jeunesse, Scripto

Trois mois après avoir été victime d'un viol, une adolescente fait sa déposition à la gendarmerie. Elle exprime sa souffrance et sa révolte.

A reçu une mention spéciale du jury du prix Vendredi 2021



Ni prince ni charmant

Florence Médina

2022

Magnard jeunesse
La brève

Louis, le meilleur ami de Tristan, est accusé d'agression sexuelle sur les réseaux sociaux. Ce ne peut être que de la diffamation mais cela amène quand même l'adolescent à se questionner sur ses propres agissements envers Amina, six mois plus tôt. Tristan se demande alors s'il ne serait pas également étiqueté sur les réseaux. Avec une version audio du texte lu par l'auteure accessible en ligne.



En proie au silence

Volume 1

Akane Torikai

2020

Editions Akata, Large

Mizusu, une jeune professeure, essaie de se reconstruire après un viol. Alors qu'elle tente de garder la tête haute, son quotidien vacille lorsque Minako, sa meilleure amie, lui annonce ses fiançailles avec Hayafuji. Elle doit désormais prendre la décision de dire ce qu'elle sait de lui ou de se taire.

BIBLIOGRAPHIE

FEMME, VIE, LIBERTÉ



J'ai 14 ans et ce n'est pas une bonne nouvelle

Jo Witek

2021

Actes Sud jeunesse

À 14 ans, la vie d'Efi est bouleversée par un mariage forcé. Elle est soumise aux décisions de son père puis de son mari et est forcée de renoncer à sa liberté, ses loisirs et ses amies. Mais l'adolescente se rebelle pour combattre l'archaïsme.



Notre corps, nous-mêmes : écrit par des femmes, pour les femmes

Mathilde Blézat, Naïké Desquesnes, Mounia El Kotni, Nina Faure, Nathy Fofana, Héléne de Gunzbourg, Marie Hermann, Nana Kinski, Yéléna Perret

2020

Hors-d'atteinte, Collection Faits & idées

Un manuel politique et féministe publié en 1973 sur les étapes de la vie des femmes, de l'enfance à la vieillesse en passant par la puberté. Leur place dans la société est abordée, ainsi que leur sexualité, leur vie professionnelle, affective et familiale, les questions de santé ou encore les moyens de se prémunir contre les violences.



Les impatientes

Djaili Amadou Amal

2022

J'ai lu

Trois femmes, trois destins liés. Deux sœurs peuples musulmanes, Ramla et Hindou, sont contraintes d'épouser, pour l'une, le riche Alhadji Issa, et pour l'autre, le cousin de cet homme. Safira, la première épouse d'Alhadji, se méfie de l'arrivée de Ramla dans son foyer. Un roman polyphonique sur la condition des femmes au Sahel.

Prix Orange du livre en Afrique 2019, prix Goncourt des lycéens 2020



Gisèle Halimi : non au viol

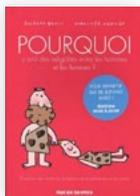
Jessie Magana

2021

Actes Sud jeunesse
Ceux qui ont dit non

Une évocation du combat de l'avocate Gisèle Halimi pour les droits des femmes et contre les violences qu'elles subissent. Avec, en fin d'ouvrage, un dossier consacré au combat pour la reconnaissance du viol comme un crime.

FEMMES ET INÉGALITÉS



Pourquoi y a-t-il des inégalités entre les hommes et les femmes ?

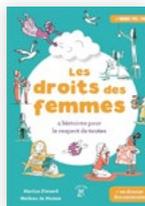
Évolution des droits de la femme de la préhistoire à nos jours

Soledad Bravi,
Dorothée Werner

2018

Rue de Sèvres

L'histoire, les causes de l'inégalité entre les sexes et les injustices qui en découlent, illustrées et expliquées avec humour.



Les droits des femmes

4 histoires pour le respect de toutes

Marilyn Plénard

2019

A dos d'âne

Un monde pas à pas

L'histoire de quatre femmes racontées par leurs filles ou leurs petites-filles : leurs difficultés à affirmer leur autonomie, à accéder à une éducation, à se faire respecter ou à rendre effective l'égalité professionnelle. Un cahier documentaire en fin d'ouvrage permet d'approfondir le sujet. Avec des fiches pédagogiques à télécharger sur Internet.



L'économie pour toutes

un livre pour les femmes, que les hommes feraient bien de lire aussi

Jézabel Couppey-Soubeyran, Marianne Rubinstein

2014

La Découverte, Cahiers libres

Partant du constat que les femmes occupent de plus en plus la scène économique, l'ouvrage fait le point sur cet univers autrefois réservé aux hommes et dont l'habitus continue néanmoins de se décliner au masculin. Les auteurs présentent l'économie du point de vue des femmes, et traitent des inégalités et des disparités qui subsistent entre les sexes.

Prix lycéen Lire l'économie 2014



Nos corps jugés

Catherine Cuenca

2022

Talents hauts, Les héroïques

Lyon, 1978. Myriam, 17 ans, rencontre Franck, un étudiant en médecine qui l'invite chez lui, où il la contraint à un rapport sexuel. Inquiète d'un retard de règles, la jeune fille en parle à sa mère, qui a peur que l'affaire s'ébruite dans leur entourage. Encouragée par Jo, son amie militante, Myriam contacte une association afin de déposer plainte. Franck est condamné à quatre ans de prison.

BIBLIOGRAPHIE

FEMME, VIE, LIBERTÉ



Frapper n'est pas aimer : enquête sur les violences conjugales en France

Natacha Henry

2010

Denoël - Impacts

Pendant trois mois N. Henry s'est immergée dans un accueil de femmes battues. Chaque jour, elle a assisté à leurs rendez-vous avec les assistantes sociales, a écouté le groupe de parole. Partant du constat que c'est le silence qui encourage les violences faites aux femmes, l'auteure a choisi de donner la parole à ceux qui se mobilisent et proposent des solutions.



La servante écarlate

Margaret Atwood,
Renee Nault

2021

Robert Laffont

Alors que la natalité ne cesse de baisser, Defred doit mettre au service de la république de Gilead, récemment fondée par des fanatiques religieux, son attribut le plus précieux, sa matrice. À travers le portrait de cette femme qui lutte pour oublier qu'elle était libre, l'auteure dresse un réquisitoire sans appel contre tous les intégrismes. Adaptation en bande dessinée du roman.

LIBRES, INNOVANTES ET INSPIRANTES



Femme, vie, liberté

Sous la direction de
Marjane Satrapi

2023

L'Iconoclaste

Le 16 septembre 2022, en Iran, Mahsa Amini, étudiante, meurt sous les coups de la police des mœurs parce qu'elle ne porte pas strictement le voile. Son martyre soulève une vague de protestations qui s'étend à l'ensemble du pays. Pour son premier anniversaire, 17 auteurs de bandes dessinées d'Europe, des États-Unis et d'Iran s'unissent au mouvement.



Combats et métamorphoses d'une femme

Edouard Louis

2021

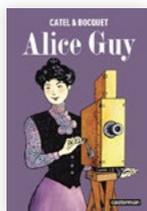
Seuil, Cadre rouge

Après avoir initié une tentative de compréhension de ses parents avec *Qui a tué mon père*, l'auteur poursuit sa démarche en se consacrant cette fois à sa mère. Il montre comment celle-ci, accablée par un emploi aliénant et une vie de couple inexistante, retrouve l'élan vital en s'installant à Paris et en renouant avec son fils.



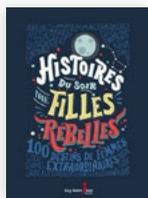
Elles ont osé !
100 femmes d'exception à travers l'histoire
Nathalie
Kaufmann-Khelifa
2017
Glénat

Cent portraits de femmes exceptionnelles qui ont contribué à faire évoluer la société, de Gozen, la première femme samouraï au XII^e siècle à Olympe de Gouges qui rédigea les droits de la femme et de la citoyenne durant la Révolution, en passant par Selma Lagerlöf, prix Nobel de littérature en 1909, Marie Curie ou la militante pakistanaise Malala Yousafzai.



Alice Guy
Bocquet,
José-Louis Catel
2023
Casterman,
Romans graphiques

Le parcours de la première réalisatrice de l'histoire du cinéma est relaté. Sortant son premier film, *La fée aux choux*, pour L. Gaumont dès 1896, elle dirige plus de 300 films en France avant de rejoindre les États-Unis en 1907, laissant les Films Gaumont à son assistant L. Feuillade. Elle décède en 1968 sans avoir revu aucune de ses œuvres.



**Histoires du soir
pour filles rebelles**
*100 destins de femmes
extraordinaires*
Volume 1
Elena Favilli, Francesca
Cavallo
2017
Les Arenes Eds

Véritables contes de femmes - et non simples contes de fées, ces *Histoires du soir pour filles rebelles* permettront à tous les enfants de se rêver un destin extraordinaire et sans limites. Pirates, scientifiques, romancières, sportives, guerrières, reines et chanteuses, les 100 femmes d'hier et d'aujourd'hui qui figurent dans ce brillant et splendide livre ont eu l'audace de franchir des obstacles et de combattre les injustices pour réaliser leurs rêves.



**Histoire(s)
de femmes**
*150 ans de lutte pour leur
liberté et leurs droits*
Marta Breen,
Jenny Jordahl
2019
Larousse pratique

L'histoire de l'émancipation des femmes et des conquêtes sociales obtenues telles que le droit de vote, l'autonomie financière ou la légalisation de l'avortement à travers le récit des combats d'Harriet Tubman, Malala Yousafzai, Olympe de Gouges et d'autres militantes féministes

BIBLIOGRAPHIE

FEMME, VIE, LIBERTÉ



La chute du patriarcat *Histoire(s) du sexisme et des femmes qui y ont résisté*

Marta Breen,
Jenny Jordahl

2022

Larousse

Après un premier volet consacré au combat des femmes pour leur liberté et leurs droits, cet ouvrage retrace l'histoire du patriarcat et du sexisme et présente les grandes figures féminines et masculines qui ont contribué à les façonner ou à les combattre, d'Aristote à Greta Thunberg en passant par Rousseau, Freud, Napoléon, Charlotte Corday, Virginia Woolf, George Sand ou Rosa Bonheur.



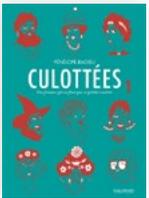
Contes pour jeunes filles intrépides des quatre coins du monde

Arménie, Arabie saoudite, Chili, Corée, Ecosse, Maroc, Mexique, Palestine, Portugal, Sibérie, Sicile, Soudan, Syrie, Turquie, Yémen, etc.

2020

Actes Sud

Recueil de contes du monde entier qui mettent en scène des héroïnes, qu'elles soient princesses, paysannes, jeunes filles en fleur, épouses ou grand-mères.



Culottées *Des femmes qui ne font que ce qu'elles veulent*

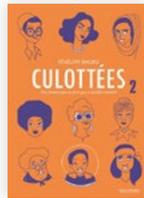
Volume 1

Pénélope Bagieu

2016

Gallimard bande dessinée

Quinze récits mettant en scène le combat de femmes d'origines et d'époques diverses, qui bravèrent les normes sociales de leur temps : Margaret, une actrice hollywoodienne, Agnodice, une gynécologue de l'Antiquité grecque qui se fit passer pour un homme afin d'exercer sa profession, Lozen, une guerrière et chamane apache, etc.



Culottées *Des femmes qui ne font que ce qu'elles veulent*

Volume 2

Pénélope Bagieu

2017

Gallimard bande dessinée

Suite et fin de ce diptyque qui propose le portrait de quinze femmes d'origines et d'époques diverses, qui bravèrent les normes sociales de leur temps : Sonita Alizadeh, la rappeuse afghane, Nellie Bly, journaliste d'investigation au XIX^e siècle, Cheryl Bridges, athlète marathonnienne, entre autres.



*Femmes
de science*
À la rencontre
de 14 chercheuses d'hier
et d'aujourd'hui
Annabelle Kremer

2021
De La Martinière Jeunesse
Documentaire

De la marquise du Châtelet à Irène Joliot-Curie en passant par S. Le Bomin, quatorze portraits de femmes scientifiques présentés sous forme d'interview, avec une mise en contexte de leurs travaux de recherche dans l'actualité. L'ouvrage montre également comment elles ont lutté pour la reconnaissance de leurs recherches.



*Femmes
puissantes*
Léa Salamé
2020
Les Arènes
France-Inter

La journaliste donne la parole à douze femmes célèbres qui évoquent leur pouvoir, sa nature, la manière dont il s'est construit et leur rapport à la féminité : Nathalie Kosciusko-Morizet, Laure Adler, Amélie Mauresmo, Carla Bruni, Béatrice Dalle, Leïla Slimani ou Christiane Taubira. Entretiens issus de l'émission de France Inter.



*L'odyssée
des femmes*
Murielle Szac

2023
L'Iconoclaste

Relecture féministe des mythes grecs antiques qui ont façonné les imaginaires, centrée sur les figures féminines et leur destin : Héra, Médée, Artémis ou Atalante.

BIBLIOGRAPHIE

FEMME, VIE, LIBERTÉ

FILMS

À retrouver sur la médiathèque numérique dans la rubrique Films en ligne !



Le Consentement de Vanessa Filho

Drame | France/Belgique | 2023

C'est en 1985, lors d'un dîner avec sa mère, que Vanessa, 13 ans, fait la connaissance de Gabriel Matzneff, un écrivain quinquagénaire célèbre par le milieu littéraire parisien. Au fil des rencontres, ce dernier gagne la confiance de l'adolescente, parvenant à en faire sa muse mais également son amante. Fascinée par le charisme de cet homme aussi cultivé que manipulateur, Vanessa subit de plus en plus violemment son emprise psychologique destructrice. Cette relation toxique avec un prédateur sexuel va briser la vie de la jeune fille...



Tiens-toi droite de Katia Lewkowicz

Comédie | France | 2013

Louise, Sam, Lili. Trois femmes qui ne se connaissent pas mais dont la volonté farouche d'évolution va les faire se rencontrer, se rejoindre, se juxtaposer. Il y a leurs hommes qui disparaissent. Il y a leurs filles qui les regardent, les imitent. Et il y a la conception de ce nouveau modèle de poupée, enfin à l'image de la femme. Mais est-ce le modèle qui doit s'adapter à la femme ou l'inverse ?



Ouaga Girls de Theresa Traoré Dahlberg

Documentaire | France/Burkina Faso/ Suède | 2017

Dans un centre d'initiation et d'apprentissage aux métiers, à Ouagadougou, neuf filles entament leur dernière année. Toutes veulent devenir mécaniciennes, gagner leurs vies avec un métier longtemps réservé aux hommes. Avec une aisance certaine devant la caméra, elles parlent de leur avenir, de leurs amours, elles dansent, elles travaillent, toujours ensemble.



Mustang de Deniz Gamze Ergüven

Drame | Turquie | 2015

C'est le début de l'été. Dans un village reculé de Turquie, Lale et ses quatre sœurs rentrent de l'école en jouant avec des garçons et déclenchent un scandale aux conséquences inattendues. La maison familiale se transforme progressivement en prison, les cours de pratiques ménagères remplacent l'école et les mariages commencent à s'arranger. Les cinq sœurs, animées par un même désir de liberté, détournent les limites qui leur sont imposées.

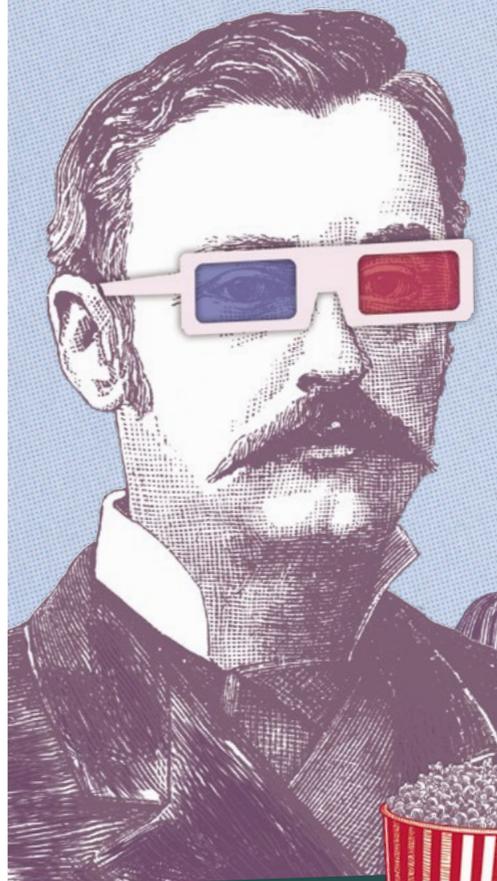


L'amour et les forêts de Valérie Donzelli

Drame | France | 2023

Lors d'une soirée, Blanche rencontre le beau Grégoire dont elle tombe très vite amoureuse. La jeune femme, qui vit au bord de la mer avec sa mère et sa soeur jumelle, décide très vite de passer un cap en acceptant l'invitation de son amoureux pour emménager à ses côtés dans l'Est de la France. Si leur relation est fusionnelle à ses débuts, elle se transforme très vite à la suite de la naissance de leurs deux enfants. Blanche découvre une facette de son mari qu'elle ne soupçonnait pas jusque-là. Grégoire devient possessif et très jaloux en allant jusqu'à espionner ses moindres faits et gestes, transformant sa vie en enfer...

Adaptation du roman éponyme de Eric Reinhardt publié aux éditions Gallimard.



VIDÉO À LA DEMANDE

Visionnez **3 films** par mois et par abonné
et des films documentaires en illimité !

bibliotheques.cc-clermontais.fr

FEMME
VIE
LIBERTÉ



Site internet des bibliothèques

bibliotheques.cc-clermontais.fr

*Communauté de communes
du Salagou Cœur d'Hérault*

Espace Marcel Vidal
20 av. Raymond Lacombe - BP 40
34800 Clermont l'Hérault
04 67 88 95 50

www.cc-clermontais.fr